

Samedi, le 16 Février 2013
à partir de 10.00

Visites guidées gratuites en
Italien
Sarde
Anglais
Français
Espagnol

Départ de la Place Mazzini



Samedi, le 16 Février 2013
à partir de 15.00

Parade de
Masques Traditionnels
du Carnaval Sarde
Présentation en

Italien
Sarde
Anglais
Français
Espagnol

Place NS delle Grazie



LE CARNAVALE DE NUORO 2013

ITINERAIRE CULTUREL VILLE DE NUORO

par

Le Cours Touristique ITC S. Satta



INFORMATIONS: PLACE MAZZINI
Contact et réservations: ITC S. Satta Tel. 0784-202029
Prof. Cherchi-Gaddari
e-mail: msnvina@hotmail.it

Visite Guidée

Départ:

Place Mazzini 10.00 heures

En parcourant Rue Angioy, on arrive à la **Place Sebastiano Satta**, projetée par le sculpteur de Orani Costantino Nivola, qui accueille beaucoup de ses œuvres.



De Place Sebastiano Satta on tourne à droite pour prendre la rue Marconi, et encore à droite pour prendre la rue Roma; après on tourne à gauche et on trouve la **Place Su Connottu**. Cette place prend le nom des mouvements révolutionnaires du 26 Avril 1868, après «L'Editto delle Chiudende» qui est une réforme agraire de 1820.



En parcourant la place Su Connottu, on arrive devant l'église San Carlo, où on trouve la gravure de l'artiste Francesco Ciusa et une copie de «La Madre dell'Uc-ciso», une des œuvres les plus célèbres.

On prend ensuite la Rue Chironi et après 50 mètres on tourne à droite en descendant les escaliers qui portent à la **Place Salvatore Satta** devant laquelle se trouve la **Maison-Musée de Grazia Deledda**, écrivain très célèbre de Nuoro qui a gagné le Prix Nobel de littérature.

Une visite guidée est prévue à l'intérieur.



Après on va à gauche en prenant la Rue Grazia Deledda, jusqu'au bout. A partir de là on va à la **Cathédrale Santa Maria della Neve** qui se trouve sur l'homonyme Place.

A gauche de l'église il y a le **Musée Francesco Ciusa «Spazio Tribu»** qui présente une exposition complète des œuvres du sculpteur Francesco Ciusa et une exposition temporaire de photos, d'objets artisanaux et événements culturels.

En parcourant Rue Saint Onofrio et Rue



Antonio Mereu on arrive à la dernière étape de l'itinéraire: le «**Musée de la Vie et des Traditions populaires Sardes**», mieux connu comme «**Musée Ethnographique**» ou «**Musée du Costume**», qui recueille des vêtements et des objets typiques de la vie et de l'artisanat sarde.

Dans le musée sont représentés tous les aspects de la culture matérielle de la Sardaigne traditionnelle (vêtements, bijoux, objets textiles et en bois, armes, masques, pains, instruments de musique populaire, outils domestiques et de travail, etc..).

Il y a aussi une attention particulière pour la représentation des actifs incorporels (religiosité populaire, fêtes, etc..).

