

Sapadu 16 Vreargiu 2013

Dae sas 10.00

Cominzata su giru in sa vidda chi sas

guidasa in

Italianu

Sardu

Inglesu

Vranzesu

Ispagnolu

Si cominzata su giru dae Prazza Mazzini



Sapadu 16 vreargiu 2013

A sas 15.00

Irfilada de sas

Mascherasa Tradizionalese

de su carrasecare sardu

Sas mascherasa venini presentadasa in

Italianu

Sardu

Inglesu

Vranzesu

Ispagnolu

Prazza Nostra Sennora de sas Grassias

Sas informatziones las podides accatare in Prazza Mazzini

Pro prenotare podies contattare s'iscola ITC Satta

tel. **0784-202029**

E sas professoressa Cherchi e Gaddari

e-mail: msnvina@hotmail.it

CARRASECARE NUGORESU 2013

GIRU IN SA VIDDA DE NUORO

Chi s'iscola de

Su Cursu Turisticu ITC S. Satta



Su giru de sa vidda chin sas guidasa.

Si cominzata su giru dae **Piazza Mazzini** a sas **10.00**.

Si colata pro Via Angioy e s'arribata a sa **Piazza Sebastiano Satta**, realizzada dae s'iscultore oranesu Costantino Nivola chi a'peri fattu atteros travallosu.



Dae sa Prazza Sebastiano Satta si andata a sa **Piazza Su Connottu**, colande po via Marconi e via Roma.



Girande in Via su Connottu, s'arribada a sa cresia de San Carlo, iuve si podere accattare sa tumba de s'artista Francesco Ciusa e una copia de "La madre dell'ucciso", una de sas operasa suasa prusu importantese. Colande dae Via Chironi, s'arribata a sa **Piazza Salvatore Satta**, inuve podimusu accattare **Sa dommo de Grazia Deledda**, un' iscrittrice de Nuoro connota pro su premiu Nobel de sa litte-



ratura.

Ass'essia de sa domo, colande pro Via Grazia Deledda e pro Via Giorgio Asproni arribamusu a sa **Cattedrale de Santa Maria della Neve**.

A manca de sa cresia accattamusu su **Museo Francesco Ciusa "Spazio Tribù"** chin tottus sas operasa, tipu fotosu e pinturasa.

Camminande pro Via Sant'Onofrio e Via Antonio Mereu s'arribata ass'urtimu trettu de su giru: su **Museo della Vita e delle Tradizioni Popolari**



Sarde, menzus connottu commente **Museo Etnografico o Museo del costume**, iuve vada vistirese e ozzettoso sardosu tipu armasa, carazzas, trastisi pro sa dommo e pro su travallu, ma si podene accattare peri cosasa chi non suni materialese, tipu rappresentazione de estasa religiosasa e popolarese.

